



Saison Culturelle 2018/19

Saint-André-de-Corcy - Atelier 208

Cinés-Goûters

Une fois par trimestre, **projection d'un film d'animation suivie d'un goûter offert par la mairie.**

Les plus petits et leur famille pourront partager ainsi un moment de divertissement allié au plaisir des papilles !

Dimanche 23 septembre à 16h
Dimanche 20 janvier à 16h
Dimanche 7 avril à 16h

Maire de Saint-André-de-Corcy
Jean-Pierre BARON

En faisant le choix d'une programmation électorale, nous faisons le pari que chacun puisse tracer son chemin.
 Proposer des rendez-vous entre le public de tout âge et les artistes, faciliter l'accès à la culture pour tous, tel est notre engagement pour le développement culturel.
 Donner la possibilité à tous les enfants de voir des spectacles, nous paraît essentiel à leur réussite éducative.
 Il nous faut l'affirmer et le défendre, la culture est le socle de tout projet éducatif.
 Pour accompagner cela, nous avons notre Atelier 208, salle de spectacle à la hauteur de nos ambitions.
 Merci à tous ceux qui nous témoignent leur curiosité et leur confiance.
 Soyons nombreux à venir partager ces moments d'émotion unique et de permettre à l'Atelier 208 de devenir LE lieu incontournable.

Si nous n'allions pas à la culture, la culture doit venir à nous.
 Il faut que notre démarche d'introduction de l'émotion culturelle soit suivie et que nous puissions apporter aux jeunes comme aux moins jeunes, l'occasion de découvrir une autre forme de divertissement, de rassemblement de convivialité, que vous puissiez rencontrer les artistes et partager avec eux un dialogue passionné.

Notre volonté, c'est de réussir à convaincre nos habitants, que la culture peut exister aussi ailleurs que dans les grandes villes, il faut que les mentalités changent.
 Le monde rural doit pouvoir profiter des mêmes divertissements que les habitants des grandes villes.
 Giorgio CARPINTIERI, font que nous sommes en mesure de vous proposer une programmation électorale, composée de cinq spectacles, dont un, destiné plus spécialement au jeune public.
 Notre partenariat avec les 3 Coups-Compagnie en place de

sera donc l'année du spectacle vivant à Saint-André-de-Corcy

2018/2019



Editorial

Le 14 septembre 2018 à l'Atelier 208, puis dès le lundi 17 septembre à la mairie.
Ouverture des abonnements lors de la soirée de présentation de saison,

S'abonner ... c'est bénéficier d'avantages !
 Le placement dans la salle est libre, hors places réservées aux abonnés.
 Curieux(se) ou passionné(e), choisissez votre formule, profitez de vos spectacles préférés à petits prix, et choisissez votre place dans la salle !

Places à l'unité
 - Spectacle tout public : 13€ / Réduit (-18 ans) : 9€
 - Spectacle jeune public : 10€ / Réduit (-13 ans) : 6€ / Familles (2 ad. + 2 enf. -13 ans) : 25€
 - Documentaire et cinés-goûters : 5€ / Réduit (-13 ans) : 2,50€
Les places à l'unité seront disponibles à la location dès le **lundi 17 septembre**.
 Le placement dans la salle est libre, hors places réservées aux abonnés.

Tarifs et Abonnements

Aude et Giorgio Carpintieri : prog.atelier208@hotmail.com

Contact programmation Saison Culturelle

- sur la page Facebook : @atelier208culture
 - sur le site : www.mairie-saint-andre-de-corcy.fr/atelier-208

Suivez l'actualité culturelle de l'Atelier 208

Par respect pour les artistes, les spectacles commencent à l'heure.
 Les retardataires ne seront pas admis dans la salle après la fermeture des portes.
 Ouverture de la billetterie sur place 45 minutes avant le début du spectacle.

Horaires

Accès PMR : l'Atelier 208 est accessible aux fauteuils roulants, et des places de parking sont réservées aux personnes à mobilité réduite.
 167 Allée des Sports - 01390 Saint-André-de-Corcy - **Parking gratuit**
 A 25 km de Lyon, route de Bourg-en-Bresse, entre Mionnay et Villars-les-Dombes.

Accès

- Accueil mairie de St-André-de-Corcy
 - Par téléphone : 04.72.26.10.30
 - Par courriel : accueil@mairie-saint-andre-de-corcy.fr

Renseignements et réservations

Informations pratiques



6 octobre 2018 à 20h
Comédie mafieuse et... musicale

COSI SON TUTTE! (Toutes des... **CENSURÉ...!**)

Production Les 3 coups - Cie Giorgio Carpintieri
Texte et lyrics Michel Heim
Mise en scène Hugo Verrecchia

Avec Aude Carpintieri, Giorgio Carpintieri,
François Tantot, Giacomo Anastasi (guitare),
Lucile Courtalin (contrebasse),
Eun-Young Yoon (piano)

Palerme, fin des années 50. Son ami Volpone mort, Don Leone règne sur le casino et la mafia locale. Luciano, le fils de Volpone, qui est allé faire fortune à Cuba dans les trafics en tous genres, est contraint de quitter l'île, chassé par la révolution castriste. Il revient au pays bien décidé à reprendre la direction du casino qui appartenait à son père, mais aussi à prendre possession d'Isabella, une jeune chanteuse que Don Leone vient d'engager et dont il a fait sa maîtresse. Entre le vieux parrain et le jeune sans un sou, Isabella a-t-elle vraiment le choix? Et si c'était elle qui les possédait tous les deux?

Il faut toujours se méfier des femmes. "Toutes des p...!" Don Leone et Luciano ont peut-être eu tort de l'oublier!

Tout public à partir de 12 ans
Durée : 1h05



17 novembre 2018 à 20h
Théâtre

LA THÉORIE DU K.O.

Production Compagnie Cause toujours

Texte Rémy S.

Mise en scène Aude Charollais

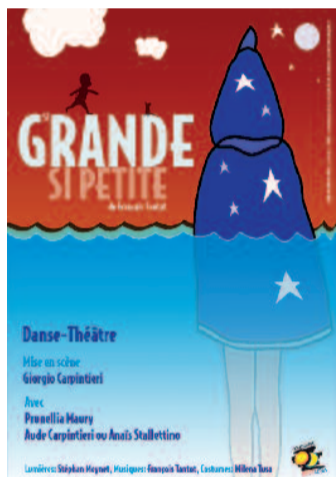
Avec Cédric Saulnier

Violoncelle et création musicale
Anne-Colombe Martin

"Quand tu commets une erreur dans la vie ou sur un ring, il y a un moment précis, une fraction de seconde, où tu peux la réparer. Mais si tu ne le fais pas, tu vas commettre d'autres erreurs qu'il faudra aussi rattraper au bon moment. Des erreurs plus lourdes, parce que tu es focalisé sur la première et plus tu avances, plus tu fatigues, plus tu t'enfonces et plus tu perds. C'est ça la théorie du K.O., Andy!" Et si moi, Andy Malone, j'avais retenu la leçon de mon entraîneur, aurais-je pu me relever?

De l'orphelinat Sainte-Cécile au championnat du monde, venez assister à la descente aux enfers d'un petit gars de Los Angeles qui aurait pu devenir l'un des plus grands boxeurs de tous les temps.

Tout public à partir de 14 ans
Durée : 1h20



16 décembre 2018 à 17h
Danse-Théâtre - JEUNE PUBLIC

SI GRANDE... SI PETITE!

Production Les 3 coups - Cie Giorgio Carpintieri
Texte et musiques François Tantot
Mise en scène Giorgio Carpintieri
Chorégraphies Prunellia Maury

Avec Aude Carpintieri (jeu),
Prunellia Maury (danse)

"C'est pas grave d'être grande (...) on voudrait tous être comme Pouce!"

Nanie s'enferme dans sa chambre et barricade sa porte avec sa grosse armoire. Elle compte bien attendre là qu'on trouve une solution à son problème : elle a huit ans mais elle est aussi grande qu'une adulte... Soudain, l'armoire se met à bouger, on frappe de l'intérieur...

Aidée par une souris facétieuse et le pouvoir de son imagination, Nanie va comprendre, à travers l'histoire de "Pouce", un petit garçon pas comme les autres, que c'est parfois de nos différences que naissent nos plus grandes forces...

Jeune public à partir de 5 ans
Durée : 40 minutes



2 février 2019 à 20h
Théâtre musical

C'EST BREL QUI L'A DIT

Production Théâtre de la Roulotte
Idée originale et mise en scène Guy Pastor

Avec Aude Carpintieri, Christophe Maitrias,
François Tantot, Guy Pastor (contrebasse),
Vincent Pastor (piano), Gianni Tripet (guitare)

Théâtre, musique et chant vous feront voyager dans l'univers de Brel.

Peindre l'intimité sans indiscretion, révéler sans expliquer, comprendre sans juger. Tout ce que vous entendrez, c'est Brel qui l'a dit, c'est Brel qui l'a écrit, c'est Brel qui l'a chanté.

Comédiens et chanteurs interprètent une pièce dont le texte est composé exclusivement de propos tenus par celui qui cherchait toujours autre chose.

Tout public à partir de 12 ans
Durée : 1h45



23 mars 2019 à 20h
Documentaire,
projection

COCO CHANEL ET ARLETTY, L'ABSOLUE LIBERTÉ

Y.N Productions - La Cuisine aux images
Auteure réalisatrice Anelyse Lafay-Delhaulat

Coco - Arletty, 2 femmes, 2 prénoms qui ont marqué leur époque. Ambitieuses, talentueuses, libres et indépendantes. Dans une époque où la femme était soumise à l'autorité masculine, elles vont défier la société et les codes en usages. Elles se créeront un prénom qu'elles assumeront toute leur vie.

Arletty, Coco Chanel, deux grandes dames qu'on associe peu habituellement. Pourtant elles ont en commun leurs racines : l'Auvergne. Au travers d'archives inédites et de témoignages, ce documentaire part sur les traces de ces 2 femmes à la recherche de leur enfance et tente de comprendre d'où leur vient cette liberté de penser et cette soif de notoriété, telle une revanche sur la vie.

Tout public
Durée : 52 minutes



18 mai 2019 à 20h
Spectacle 100% improvisé!

RETOUR À L'ENVOYEUR

Production Compagnie Les Schyzoz
Avec les comédiens improvisateurs des Schyzoz

"Apportez votre courrier, nous improvisons avec!"

Les Schyzoz ouvrent vos boîtes aux lettres pour en réécrire l'histoire.

A partir de vos vrais courriers (flyers, factures, cartes postales...) ou de factices rédigés sur place, les comédiens improvisent et recréent devant vous l'histoire de ces missives!

Un spectacle original entièrement improvisé où se mêlent humour et drame.

Tout public à partir de 10 ans
Durée : 1h20